### O+0O+OO+OO+OO+O(1.1970

ومنه قوله تعالى : ﴿ وَأَفْئِدَتُهُمْ هَوَاءٌ.. ( عَنَا ﴾ [إبراهيم] ويقولون فى العامية : ( فلان معندوش ولا الهوا ) ذلك لأن الهواء آخر ما يمكن أن يفرغ منه الشيء .

ومعنى: ﴿إِنْ كَادَتُ لَتُبْدِى بِهِ . . ﴿ ﴾ [القصص] يعنى: قاربت من فراغ فؤادها أن تقول إنه ولدى ﴿ ﴿ وَلَوْلَا أَن رَبَطْنَا عَلَىٰ قَلْبِهَا لِتَكُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ ﴿ ﴾ فؤادها أن تقول إنه ولدى ﴿ ﴿ وَلَوْلا أَن رَبَطْنَا عَلَىٰ قَلْبِهَا لِتَكُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ ﴿ ﴾ [القصص] لأن الإيمان هو الذي يجلب لك النفع ، ويمنعك من الضار ، وإن كان فيه شهوة عاجلة لك ، في منعها إيمانها من شهوة الأمومة في هذا الموقف ، ومن ممارسة العطف والحنان الطبيعيين في الأم ؛ لأن هذه شهوة عاجلة يتبعها ضرر كبير ، فإنْ احسُوا أنه ولدها قتلوه .

ثم يقول الحق سبحانه:

## (۲) وَقَالَتَ لِأُخْتِهِ عَنْجُنُبٍ فَيَصَرَتْ بِهِ عَنْجُنُبٍ وَقَالَتَ لِأُخْتِهِ عَنْجُنُبٍ وَعَنَاجُنُبٍ وَ وَهُمُ لَا يَشْعُرُونَ ۞ ۞

قُصيه : يعنى : تتبعى اثره ، وراقبى سيره إلى أين ذهب ؟ وماذا فُعل به ؟ وحين سمعت الأخت هذا الأمر سارعت إلى التنفيذ ؛ لذلك استخدم الفاء الدالة على التعقيب وسرعة الاستجابة ﴿ فَبَصُرَتْ به (11) ﴾ [القصص] ولم يقُلُ : فقصته ؛ لأن البصر وإن كان بمعنى الرؤية إلا أنه يدل على العناية والاهتمام بالمرئى .

<sup>(</sup>۱) قال ابن عباس: آی تصیح عند إلقائه: وا ابناه. وقال السدی: کادت تقول لما حملته لإرضاعه وحضائته: هو ابنی. وقیل: إنه لما شب سمعت الناس یقولون موسی ابن فرعون، فشق علیها وضاق صدرها، وکادت تقول: هو ابنی. [ تفسیر القرطبی ۱٤۲/۷].

 <sup>(</sup>٢) القصل : اتباع الأثـر . ويقال : خرج فـلان قصصـا في أثر فلان وذلك إذا اقـتص أثره . [ لسان العرب ـ مادة : قصص ] .

ومعنى : ﴿ عَن جُنُبِ .. (11 ﴾ [القصص] من ناحية بحيث لا يراها أحد ، ولا يشعر بتتبعها له ، واهتمامها به . ومن ذلك ما حكاه القرآن من قول السامرى : ﴿ بَصُرْتُ بِمَا لَمْ يَنْصُرُوا بِهِ .. (12 ﴾ [طه] أى : رأى من حيث لا يطّلع أحد عليه .

ونلحظ هنا أن أخت موسى أخذت الأمر من أمها ﴿ قُصِيهِ .. ( ( ) ﴾ [القصص] فقط ولم تلفت نظرها إلى هذا الاحتياط ﴿ عَن جُنُب . ( ( ) ﴾ [القصص] مما يدلُّ على ذكاء الفتاة وقيامها بمهمتها على أكمل وجه ، وإن لم تُكلَّف بذلك ، وهذا من حكمة المرسل الحريص على أداء رسالته على وجهها الصحيح .

وما أجمل ما قاله الشاعر في هذا المعنى :

إذا كُنْتَ في حَاجِةٍ مُرْسِلاً فأرسِل حكيماً ولاَ تُوصِهُ

وقوله تعالى: ﴿عَن جَنَّهِ.. (١) ﴾ [القصص] يظن البعض أن جنب يعنى قريب منى ، وهذا غير صحيح ؛ لأن معنى الجنب ألا تكون فى مواجهتى ، لذلك يقول تعالى: ﴿وَالْجَارِ ذِى الْقُرْبَىٰ وَالْجَارِ الْجُنَّهِ .. (٢٠٠٠) ﴾ [النساء] إذن : الجار الجنب مقابل الجار القريب ، فمعناه الجار البعيد .

فكأن الفتاة حين ذهبت لتتبع سين التابوت أخذت مكاناً بعيداً منه ، حتى لا يفطن أحد إلى متابعتها له .

ومن ذلك قولنا: ( فالن تجنّبنى ، أو فالن واخد جنب منى ) اى : يبتعد عنى ، إذن : البعض يفهم هذه الكلمة على عكس مدلولها .

### المنفؤة القصفي

### O3PA./D+00+00+00+00+00+00

وفى تحريم الخمر قال تعالى : ﴿ إِنَّمَا الْخَمْرُ وَالْمَيْسِرُ وَالْأَنْصَابُ وَالْأَنْصَابُ وَالْأَزْلَامُ () رَجْسٌ مِّنْ عَمَلِ الشَّيْطَانِ فَاجْتَبُوهُ .. ۞ ﴾ [المائدة] فطلع علينا مَنْ يقول : هذا ليس نصاً فى التحريم ، لانه لم يقُلُ حرَّمْت عليكم ، فهى مجرد موعظة ونصيحة .

ونقول: لو فهمت معنى ﴿ فَاجْتَنِبُوهُ .. ۞ ﴾ [المائدة] لعلمت أنها أقوى فى التحريم من حرمت عليكم ؛ لأن معنى حرَّمْت عليكم الخمر يعنى : لا تشربوها ، أما ﴿ فَاجْتَنِبُوهُ .. ۞ ﴾ [المائدة] يعنى : ابتعدوا عنها كلية شرُبا أو بَيْعا ، أو شراء ، أو نقلاً ، أو حتى الجلوس فى مجالسها .

ثم تتحدث الآيات بعد ذلك عن تمهيدات الأقدار للأقدار ، فتقول :

# ﴿ ﴿ وَحَرَّمْنَاعَلَيْهِ أَلْمَرَاضِعَ مِن قَبْلُ فَقَالَتَ هَلَ أَدُلُّكُمُ عَلَى أَدُلُكُمُ وَهُمْ لَهُ نَصِحُونَ هَلَ أَدُلُكُمُ عَلَى أَهْ فَالْمَالُونَهُ لَكُمْ وَهُمْ لَهُ نَصِحُونَ ﴾

التحديم هنا لا يعنى التحديم بالنسبة للمكلّف: هذا حلال وهذا حرام ، إنما ﴿وَحَرَّمْنَا عَلَيْهِ الْمَرَاضِعَ . (17) ﴾ [القصص] يعنى : منعناه أنْ يرضع من المرضعات اللائى يأتون بهن لتتقلب عليه المراضع واحدة بعد الأخرى ، إلى أن تأتيه أمه .

و ﴿ الْمَـرَاضِعَ .. ( ( ) [القصص] جمع مُـرضع ، ونقـول أيضا : مرضعة ، ولكل من اللفظين مدلول ، على خلاف ما يظنه البعض أنهما بمعنى واحد .

<sup>(</sup>١) الأزلام : جمع زلم : وهي قطعة من الخشب تشبه السهم يقترعون بها ، فيقسمون بها الذبائح ، يُكتب على كل زلم عدد الانصباء يأخذه من المقامرين من يخرج له وهو نوع من الميسر المحرّم شرعاً . [ القاموس القويم ٢٨٩/١ ] .

### فينوكؤ العضفن

واقداً أول سورة الحج : ﴿ يَوْمُ تَرَوْنَهَا تَذْهَلُ كُلُّ مُرْضِعَةً عَمًا أَرْضَعَتْ. . ( ) ﴿ الحج

المرضع : التى من شانها أنْ تُرضع ، وصالحة لهذه العملية ، لكن المرضعة اللتى تُرضع الآن فعلاً ، وعلى حجْرها طفل يلتقم ثديها ، وفى موقف القيامة ستذهل هذه عن طفلها من هول ما ترى ، إذن : فالتى تذهل هي المرضعة لا المرضع .

والضمير في ﴿ فَقَالَتُ هَلْ أَدُلُكُمْ .. (١) ﴾ [القصص] يعود على أخت موسى ؛ لأنها ما زالت في مهمة تتبع الولد ، وقد سمعها هامان تقول ﴿ هَلْ أَدُلُكُمْ عَلَىٰ أَهْلِ بَيْتِ يَكْفُلُونَهُ لَكُمْ وَهُمْ لَهُ نَاصِحُونَ (١٦) ﴾ [القصص] فقال لها : لابد أنك من أهل هذا الولد ؟ وتعرفين قصته ، فقالت : بل ناصحون للملك مخلصون له (١٠). وفعلاً وافقوها على ما نصحت به ؛ لأنهم معذورون ، فالولد يأبي الرضاعة من الأخريات .

ثم يقول الحق سبحانه:

## ﴿ فَرَدَدْنَهُ إِلَىٰ أُمِهِ عَنَ نَفَرَعَيْنُهُ كَا وَلَا تَحْزَثَ وَلِتَعْلَمَ أَنْ وَعْدَاللَّهِ مَقْ وَلَكِنَّ أَحْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ﴾

وسبق أنْ وعدها الله : ﴿إِنَّا رَادُوهُ إِلَيْكِ.. ﴿ ﴾ [القصص] وها هو أوانُ تحقيق الوعد الثانى ﴿ وَجَاعِلُوهُ مِنَ الْمُرْسَلِينَ ﴿ ﴾ [القصص] لكن هذا في مستقبل الأيام ، وسوف يتحقق أيضاً .

<sup>(</sup>١) قال أبن عباس : فلما قالت ذلك أخذوها وشكُوا في أمرها وقالوا لها : وما يدريك بنصحهم له وشفقتهم عليه ؟ فقالت لهم : نصحهم له وشفقتهم عليه رغبتهم في سرور الملك ورجاء منفعتهم [ تفسير ابن كثير ٣٨١/٣ ] .

وقوله سبحانه : ﴿ فَرَدَدْنَاهُ إِلَىٰ أُمِّهِ .. [القصص] يدل على أن الأسباب في يد المسبب سبحانه ، فنحن الذين رددناه ، لا أخته ولا فرعون ؛ لأننا نُسيِّر الأمور على وَفْق مرادنا ، ونُمهد لها الطريق حتى أننا نحول بين المرء وقلبه ، لينفذ قضاؤنا فيه .

وقوله تعالى : ﴿ وَلَنْكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لا يَعْلَمُونَ ١٣٠ ﴾ [القصص] يعنى : لا يعلمون أن وَعْد الله حق .

ثم يقول الحق سبحانه:

﴿ وَلَمَّا بَلَغَ أَشُدَّهُ وَالسَّنَوَىٰ ءَانَیْنَهُ حُکُمًا وَعِلْمَأْ وَلَمَّا بَلَغَ اللَّهُ مُکُمًا وَعِلْمَأْ وَلَمَّا فَعَلَمَا فَعَلَمَا وَكَلَالِكَ نَجْزِى ٱلْمُحْسِنِينَ ٢٠٠٠ ﴿ وَكَذَالِكَ نَجْزِى ٱلْمُحْسِنِينَ ٢٠٠٠ ﴾

الأشد : يعنى القوة واكتمال النمو ، وقد حددوا لذلك سن الثامنة عشرة إلى العشرين ﴿ وَاسْتَوَىٰ . ﴿ الله القصص] الاستواء هو بلوغ العقل مرحلة النضج الفكرى ، فلما اكتملت لموسى - عليه السلام - قوة الجسم ونُضْج العقل ﴿ آتَيْنَاهُ حُكُمًا وَعِلْمًا وَكَذَالِكَ نَجْزِى الْمُحْسِنِينَ [القصص]

ثم يقص الحق سبحانه ، فيقول :

﴿ وَدَخَلَ ٱلْمَدِينَةَ عَلَى حِينِ غَفْ لَةٍ مِنْ أَهْلِهَا فَوَجَدَفِيهَا رَجُلَيْنِ يَقْتَ نِلَانِ هَلَذَا مِن شِيعَنِهِ وَهَلَذَا مِنْ عَدُوقِ فَالسَّعَنْثُهُ ٱلَّذِى مِن شِيعَنِهِ وعَلَى ٱلَّذِى مِنْ عَدُوقِ و فَوَكَزَهُ مُوسَى فَقَضَى عَلَيْةٌ قَالَ هَلَذَا مِنْ عَمَلِ ٱلشَّيْطَانِ إِنَّهُ وعَدُولٌ مُصِلَى أَمْمِينَ فَقَضَى عَلَيْةٌ قَالَ هَلَذَا مِنْ عَمَلِ ٱلشَّيْطَانِ إِنَّهُ وعَدُولٌ مُصِلًى أَمْمِينَ فَقَضَى

### 

اراد موسى - عليه السلام - أن يدخل القرية على حين غفلة من الهلها ، لأن بنى إسرائيل كانوا مُضطهدين ، وكان القبط فى بعض المدن ذات الكثافة العددية منهم يُحرِّمون على بنى إسرائيل دخول قراهم ؛ لذلك اختار موسى وقت غفلة الناس ، لكنه لم يدخل فى الليل لأنه لا يهتدى إلى الطريق ، فقيل : دخلها وقت القيلولة والناس فى بيوتهم (۱).

﴿ فَوَجَدَ فِيهَا رَجُلَيْنِ يَقْتَتِلانِ هَلْدَا مِن شَيعَتِهِ .. (1) ﴾ [القصص] يعنى : من بنى إسرائيل ﴿ وَهَلْدُا مِنْ عَلْوَهِ .. (1) ﴾ [القصص] يعنى : الأقباط ﴿ فَاسْتَغَاثَهُ .. (1) ﴾ [القصص] أي : طلب منه العَوْن والنجدة ﴿ فَوكَزَهُ مُوسَىٰ .. (1) ﴾ [القصص] يعنى : ضربه بجُمْع يديه ، فجاءت نهاية القبطى وأجله مع هذه الضربة ، لا أنه مات بها ، وكثيراً ما تحدُث هذه المسألة في شجار مثلاً بين شخصين ، فيضرب أحدهما الآخر فيقع ميتاً ، وبتشريح جثته يتبين أنه مات بسبب آخر .

ومثال ذلك : حين تكلف شخصاً بقضاء مصاجة لك ، أو تُوسطه في أمر ما ، فيدخل عند المسئولين ويسعى إلى أنْ يقضى لك حاجتك فتقول : « فلان قضالي كذا وكذا » وهو في الصقيقة ما قضى في الأرض إلا بعد أن قضى الله في السماء .

لكن الله تعالى أراد أنْ يُكرم الواسطة ، فجعل قضاءها موافقاً لقضائه سبحانه ، فنقول فى هذه الحالة : قضى الله المصلحة معه لا به .

كان القبط - كما قُلْنا - يكرهون بني إسرائيل ويُعذَّبونهم ، فلما

 <sup>(</sup>١) قاله سعيد بن جبير وقتادة . وقاله ابن عباس أيضاً ، وفي رواية عنه : هو بين العشاء والعتمة . [ تفسير القرطبي ١٤٦/٧ ] .

قتلَ موسى القبطى زاد غضبهم وكراهيتهم لبنى إسرائيل ؛ لذلك أحسً موسى أن هذا العمل من الشيطان ، لينيد هذه العداوة ﴿إِنَّهُ عَدُرٌ مُضِلٌّ مُبِينٌ ۞﴾

## ﴿ قَالَ رَبِ إِنِي ظَلَمْتُ نَفْسِي فَأَغْفِرُ لِي فَعَفَرَ لِي فَعَفَرَ لَهُ وَ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ وَ الْعَفُورُ الرَّحِيدُ ٢٠٠٠ ﴿ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا الللللَّاللَّا الللَّهُ الللَّهُ الللَّا الللَّهُ الللَّهُ اللَّا الل

ومن هنا كان الفَرْق بين معصية آدم عليه السلام ومعصية إبليس: آدم عصى واعترف بذنبه واقرَّ به ، فقال (رَبَّنَا ظَلَمْنَا أَنفُسَنَا.. 

(٣) ﴿ [الاعراف] فقبل الله منه وغفر له . اما إبليس فعلَّل عدم سجوده: ﴿ أَأَسْجُدُ لَمَنْ خَلَقْتَ طِينًا (١) ﴾ [الإسراء] وقال : ﴿ أَنَا خَيْرٌ مِنْهُ خَلَقْتَنِي مِن نَّارٍ وَخَلَقْتُهُ مِن طَينٍ (١٧) ﴾ [ص] فردً الحكم على الله .

لذلك نقول لمن يُفتى بغير ما شرع الله فيُحلِّل الحرام لسبب ما ، نقول له : احذر أنْ تردَّ على الله حكمه ؛ لأنك إنْ فعلتَ فأنت كإبليس حين ردَّ على الله حُكمه ، لكن افْت بالحكم الصحيح ، ثم تعلَّل بأن الظروف لا تساعد على تطبيقه ، فعلى الأقل تحتفظ بإيمانك ، والمعصية تمحوها التوبة والاستغفار ، أما الكفر فلا حيلة معه .

القصص] الما استغفر موسى ربه غفر له ﴿إِنَّهُ هُو الْغَفُورُ الرَّحِيمُ ١٦٠﴾[القصص] يُعرف الذنب ، ثم يغفره رحمة بنا ؛ لأن الإنسان حين تصيب غفلة

### المنطقة القصفين

## O+OO+OO+OO+OO+OO+OO+O

فيقع فى المعصية إذا لم يجد باباً للتوبة وللرجوع يئس وفقد الأمل ، وتمادى فى معصيته ونسميه ( فاقد ) عنده سعار للجريمة ، ولا مانع لديه من ارتكاب كل الذنوب .

إذن : فمشروعية التوبة والاستغفار تعطى المؤمن أملاً في أنه لن يُطرَدَ من رحمة الله ، لأن رحمة الله واسعة تسع كل ذنوبه مهما كثرت .

لذلك يقول تعالى فى مشروعية التوبة ﴿ثُمُّ تَابَ عَلَيْهِمْ لِيَتُوبُوا .. 
التوبة والمعنى : شرع لهم التوبة ، وحثَّهم عليها ليتوبوا 
بالفعل فيقبل منهم .

ثم يقول الحق سبحانه:

## ﴿ قَالَ رَبِّ بِمَآأَنَعَمْتَ عَلَى فَلَنَّ أَكُونَ ظَهِيرًا لِلْمُجْرِمِينَ ۞ ۞

قوله: ﴿ بِمَا أَنْعَمْتَ عَلَى .. ﴿ ﴾ [القصص] يعنى: بالمغفرة وعذرتنى وتُبْت على ﴿ فَلَنْ أَكُونَ ظَهِيرًا لِلْمُجْرِمِينَ ﴿ ﴾ [القصص] أى: عهد الله على ألاً أكون مُعيناً للمجرمين (١).

### ثم يقول الحق سبحانه:

 <sup>(</sup>۱) أى : من المعرفة والحكمة والتوحيد . قاله القرطبي في تفسيره ( ۱٤٨/٧ ) وقال ابن
 كثير في تفسيره ( ۲۸۲/۳ ) : « أي بما جعلت لي من الجاه والعز والنعمة » .

<sup>(</sup>۲) أراد بمظاهرة المجرمين إما صحبة فرعون وانتظامه فى جملته ، وتكثير سواده ، حين كان يركب بركوبه كالولد مع الوالد ، وكان يُسعَى ابن فرعون ، وإما بمظاهرة من أدت مظاهرته إلى الجرم والإثم كمظاهرة الإسرائيلى المؤدية إلى قتل الذى لم يحل له قبتله . [ القرطبى فى تفسيره ١٤٨/٧ ] .

# ﴿ فَأَصْبَحَ فِي ٱلْمَدِينَةِ خَآبِفَا يَثَرَقَّبُ فَإِذَا ٱلَّذِي ٱسْتَنصَرَهُ، بِالْأَمْسِ يَسْتَصَرَهُ، بِالْأَمْسِ يَسْتَصَرِخُهُ فَالَ لَهُ مُوسَى إِنَّكَ لَغُويَ مُّ مُبِينٌ ۞ ﴿ بِالْأَمْسِ يَسْتَصَرِخُهُ مُوالَى لَهُ مُوسَى إِنَّكَ لَغُويَ مُ مُبِينٌ ۞ ﴿ اللَّهُ مُوسَى إِنَّكَ لَغُويَ مُ مُبِينٌ ۞ ﴿ اللَّهُ مُوسَى إِنَّكَ لَعُويَ مُ مُبِينٌ ۞ ﴿ اللَّهُ مُوسَى إِنَّكُ لَعُويَ مُ مُبِينٌ ۞ ﴿ اللَّهُ مُوسَى إِنَّكُ لَعُويَ مُ مُبِينٌ ۞ ﴾

اى : بعد أن قتل موسى القبطى صار خائفاً منهم ﴿ يَتَرَقُّبُ .. [القصص]

ينظر فى وجوه الناس ، يرقب انفعالاتهم نحوه ، فربما جاءوا ليأخذوه (۱) ، كما يقولون : يكاد المريب أنْ يقول : خذونى ، فلو جلس قوم فى مكان ، ثم فاجأهم رجال الشرطة تراهم مطمئنين لا يخافون من شىء ، أما المجرم فيفر هارباً .

ومن ذلك ما يقوله أهل الريف : ( اللي على راسه بطحة يحسس عليها )

وهو على هذه الحال من الخوف والترقُّب إذ بالإسرائيلي الذي استخات به بالأمس ﴿ يَسْتَصْرِخُهُ .. ﴿ القصص] استصرخ يعنى : صرخ ، ونادى على مَنْ يُخلَصه ، وهو انفعال للاستنجاد للخلاص من مأزق ، ومن ذلك قوله تعالى حكاية عن إبليس ﴿ مَّا أَنَا بِمُصْرِخِكُمْ وَمَا أَنَهُم بِمُصْرِخِيٍّ . (٢٢) ﴾

وسبق أنْ تكلَّمنا في همزة الإزالة نقول : صرخ فلان يعنى استنجد بأحد فأصرخه يعنى : أزال سبب صراخه ، فمعنى الآية : أنا لا أزيل صراخكم ، ولا أنتم تزيلون صراخي .

عندها قال موسى عليه السلام لصاحبه الذي أوقعه في هذه

<sup>(</sup>۱) قال سعيد بن جبير : يـتلفت من الخوف . وقيل : ينتظر الطلب ، وينتظر ما يتحدث الناس به . [ تفسير القرطبي ۱۵۰/۷ ] وانظر الدر المنثور للسيوطي ( ٤٠٠/٦ ) .

### 01.1.120+00+00+00+00+0

الورطة بالأمس ﴿إِنَّكَ لَغَوِى مُبِينٌ ﴿ القصص ] تريد أَنْ تُغوينَى بأَنْ أَفعل كما فعلت بالأمس ، وما كان موسى - عليه السلام - ليقع فى نفس الخطأ الذى وقع فيه ، فلا يُلْدَغ المؤمن من جُحْر مرتين (١).

﴿ فَلَمَّا أَنَّ أَرَادَ أَن يَبْطِشَ بِاللَّذِي هُوَعَدُوُّ لَهُ مَا قَالَ يَمُوسَى اللَّهِ فَالَّا يَمُوسَى اللَّهِ فَاللَّهُ فَا قَالَ يَمُوسَى اللَّهِ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَا اللَّهُ اللَّهُ فَا اللَّهُ فَا اللَّهُ فَا اللَّهُ فَا اللَّهُ اللَّهُ فَا اللَّهُ فَا اللَّهُ فَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ فَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ فَا اللَّهُ ال

قوله تعالى : ﴿ فَلَمَّا أَنْ أَرَادَ أَنْ يَبْطِشَ بِالَّذِي هُو عَدُو لَهُمَا . . [1] ﴾ [القصص] يعنى : أن موسى حَنَّ مرة أخرى للذى من شيعته وهو الإسرائيلي وناصره ، ولكن الرجل القبطى هذه المرة واجهه ﴿ أَتُرِيدُ أَنْ تَقْتُلنِي كَمَا قَتَلْتَ نَفْسًا بِالأَمْسِ . . [1] ﴾ [القصص] فهو يعرف ما حدث من موسى ، وما داموا قد عرفوا أنه القاتل ، فلا بُدَّ لهم أنْ يطلبوه ، وأن ينتقموا منه .

وقوله تعالى : ﴿ إِن تُرِيدُ إِلاَّ أَن تَكُونَ جَبَّارًا فِي الأَرْضِ وَمَا تُرِيدُ أَن تَكُونَ مِنَ الْمُصْلِحِينَ (1) ﴾ [القصص] إِنْ هنا نافية يعنى : ما تريد إلا أن تكون جباراً في الأرض ، فقد قتلت نفساً بالأمس ، وتريد أنْ تقتلنى اليوم . إذن : عرفوا أن موسى هو القاتل ، وهناك ولا يُدَّ مَنْ يسعى

<sup>(</sup>۱) نص حدیث لرسـول اش ﷺ ، آخرجه البخاری فـی صحیحه ( ۱۱۳۳ ) ، وکـذا مسلم فی صحیحه ( ۲۹۹۸ ) من حدیث أبی هریرة رضـی اش عنه .

<sup>(</sup>٢) القائل هذا هو : الإسرائيلي الذي من شيعة موسى والذي كان قد استصرخه بالأمس . قال سعيد بن جبير : أراد موسى أن يبطش بالقبطي فتوهم الإسرائيلي أنه يريده ، لأنه أغلظ له في القول ، فقال : ﴿ أَتُرِيدُ أَن تَقْتُلِي كُما فَعَلْتَ نَفْساً بِالأَمْسِ . (10) ﴾ [القصص] فسمع القبطي الكلام فأفشاه . [ تفسير القرطبي ١٥١٥/٥] .

### المَوْنَةُ المَصْفِينَ

للإمساك به ، وفي هذا الموقف لحقه الرجل المؤمن :

# ﴿ وَجَآءَ رَجُلُ مِنْ أَقْصَا ٱلْمَدِينَةِ يَسْعَىٰ قَالَ يَنْمُوسَىٰۤ إِنَ ٱلْمَكَٰ عَاْتَمِرُونَ بِكَ لِيَقْتُلُوكَ فَٱخْرُجَ إِنِّى لَكَ مِنَ ٱلنَّصِحِينَ ۞ ﴾

هو الرجل المؤمن من آل فرعون ، جاء لينصح موسى بالخروج والهرب قبل أنْ يُمسكوا به فيقتلوه (١٠).

## ﴿ فَنَرَجَ مِنْهَا خَآيِفَا يَتَرَقَّ أَثَّ قَالَ رَبِّ نَجِينِ مَنْ الْفَوْمِ الظَّلِمِينَ هِنَ ٱلْفَوْمِ الظَّلِمِينَ الْفَلْلِمِينَ الْفَوْمِ الظَّلِمِينَ الْفَالِمِينَ الْفَالِمِينَ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ا

لأنهم يضطهدوننا ويعذبوننا من غير ما جريرة ، فما بالك بعد أنْ وجدوا فرصة وذريعة ليزدادوا ظلماً لنا ؟

ثم يقول الحق سبحانه:

## ﴿ وَلَمَّا تَوَجَّهُ تِلْقَاءَ مَذْيَكَ قَالَ عَسَىٰ رَبِّتِ أَن يَهْدِينِي سَوَآءَ ٱلسَّكِيلِ ۞ ﴿

معنى ﴿ تُوجَّهُ تِلْقَاءَ مَدْيَنَ .. (٢٣ ﴾ [القصص] يعنى : ناحيتها ، وأراد أنْ يهرب من مصر كلها ، ولم يكُنْ يقصد مدين بالذات ، إنما سار في طريق صادف أنْ يؤدى إلى مدين بلد شعيب عليه السلام .

ولو كانت مَدْينُ مقصودة له لما قال بعد توجهه : ﴿ عُسَىٰ رَبِّي أَن يَهْديني سُواءَ السَّبيلِ (٢٢) ﴾ [القصص] فموسى حينما خرج من مصر خائفاً

<sup>(</sup>۱) قال اكثر أهل التفسير : هذا الرجل هو حزقيل بن صبورا مؤمن آل فرعون ، وكان أبن عم فرعون ، ذكره الشعلبى . وقيل : طالوت ذكره السهيلي . وقال المهدوى عن قتادة : اسمه شمعون مؤمن آل فرعون [ تفسير القرطبي ١٥٢/٧٥] .

يريد الهرب لم يفكر فى وجهة معينة ، فالذى يُهمه أنْ يخرج من هذه البلدة ، وينجو بنفسه .

﴿ وَلَمَّا وَرَدَمَا اَ مَذْيَكَ وَجَدَعَلَيْهِ أُمَّا أَمَّ أَمَّ فَيْ فَرَالَ الْحَالِمَ الْمُعَالَّةِ أَمَّا أَمَّ أَمَّا أَمَّ أَمَّا أَمَّ أَمَّا أَمَّ أَمَّا الله نَسْقِي حَتَى يُصْدِدَ ٱلرِّحِكَامُ وَأَبُونَ اللهُ مَا خَطْبُكُمُ أَمَّا لَا نَسْقِي حَتَى يُصْدِدَ ٱلرِّحِكَامُ وَأَبُونَ اللهُ مَا خَطْبُكُمُ أَمَّا لَا نَسْقِي حَتَى يُصْدِدَ الرِّحِكَامُ وَالْمُونَ اللهُ مَا خَطْبُكُمُ أَمَّا لَا نَسْقِي حَتَى يُصْدِدَ الرَّحِكَامُ وَالْمُونَ اللهُ مَا خَطْبُكُمُ أَمَّا لَا نَسْقِي حَتَى يُصْدِد وَ الرِّحِكَامُ وَالْمُونَ اللهُ مَا خَطْبُكُمُ أَمَّا لَا نَسْقِي حَتَى يُصَدِد وَ الرَّحِكَامُ وَالْمُونَ اللهُ مَا خَطْبُكُمُ أَمَّا لَا لَا مَا خَدْ اللهُ مَا خَطْبُكُمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ مَا مُعَلِّمُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ ا

عرض القرآن الكريم هذه القصة فى إيجاز بليغ ، ومع إيجازها فقد أوضحت مهمة المرأة فى مجتمعها ، ودور الرجل بالنسبة للمرأة ، والضرورة التى تُلجىء المرأة للخروج للعمل .

معنى ﴿ وَرَدَ مَاءَ مَدْيَنَ .. ( ) القصص] يعنى : جاء عند الماء ، ولا يقتضى الورود أن يكون شرب منه . والورود بهذا المعنى حلَّ لنا الإشكال فى قوله تعالى : ﴿ وَإِنْ مَنكُمْ إِلاَّ وَارِدُهَا .. ( ) ﴾ [مريم] فليس المعنى دخول النار ، ومباشرة حَرِّها ، إنما ذاهبون إليها ، ونراها جميعنا - إذن : وردْنا العَيْن . يعنى : جئنا عندها ورأيناها ، لكن الشرب منها ، شيء آخر .

﴿ وَجَدَ عَلَيْهِ .. ( ( ) ﴾ [القصص] أى : على الماء ﴿ أُمَّةً .. ( ( ) ﴾ [القصص] جماعة ﴿ يَسْقُونَ .. ( ( ) ﴾ [القصص] أى : مواشيهم ﴿ وَوَجَدَ مِن دُونِهِمُ .. ( ( ) ﴾ [القصص] يعنى : بعيداً عن الماء ﴿ امْرَأَتَيْنِ تَذُودَانِ مِن دُونِهِمُ .. ( ) ﴾ [القصص] اى : تكفّان الغنم وتمنعانها من الشّرْب لكثرة .. ( ) ﴾

<sup>(</sup>١) أي : تسوقان أغنامهما ، أو تدفعان الغنم عن التفرق أو عن الزحام . [ القاموس القويم ٢٤٧/١ ] .

الزحام على الماء ﴿قَالَ مَا خَطْبُكُما . . (٣٣) ﴾ [القصص] أى : ما شانكما ؟ وفى الاستفهام هنا معنى التعجُّب يعنى : لماذا تمنعان الغنم أنْ تشرب ، وما أتيتُما إلا للسُّقْيا ؟

﴿ قَالَتَا لا نَسْقِي حَتَّىٰ يُصْدِرَ الرِّعَاءُ وَٱبُونَا شَيْخٌ كَبِيرٌ ( ٢٣ ﴾ [القصص]

وقولهما ﴿ حَتَّىٰ يُصْدِرَ الرِّعَاءُ . . (٣٣) ﴾ [القصص] يعنى : ينصرفوا عن الماء ، فصدر مقابل ورد ، فالآتى للماء : وارد ، والمنصرف عنه : صادر . نقول : صدر يَصْدُر أي : بذاته ، وأصدر يُصْدر أي : غيره .

فالمعنى: لا نَسْقى حتى يسقى الناس وينصرفوا. و ﴿ الرِّعَاءُ .. 
( القصص جمع رَاع . ثم يذكران العلَّة فى خروجهما لسقى الغنم ومباشرة عمل الرجال ﴿ وَأَبُونَا شَيْخٌ كَبَيْرٌ ( الله ) ﴾ [القصص]

ثم يقول الحق سبحانه:

# ﴿ فَسَقَىٰ لَهُ مَاثُمَّ تَوَكَّىٰ إِلَى ٱلظِّلِ فَعَالَ رَبِّ إِنِي لِمَا أَنزَلْتَ إِلَى مِنْ خَيْرِ فَقِيرُ الْ

معنا \_ إذن \_ فى هذه القصة احكام ثلاثة ﴿ لا نَسْقى حَتَىٰ يُصْدِرَ الرِّعَاءُ.. (٢٣) ﴾ [القصص] اعطت حكما و ﴿ أَبُونَا شَيْخٌ كَبِيرٌ (٢٣) ﴾ [القصص] اعطت حكما و ﴿ أَبُونَا شَيْخٌ كَبِيرٌ (٢٣) ﴾ [القصص] اعطت حكما و ﴿ فَسَقَىٰ لَهُمَا .. (٢٤) ﴾ [القصص] اعطت حكما ثالثاً .

وهذه الأحكام الثلاثة تُنظم للمجتمع المسلم مسألة عمل المرأة ، وما يجب علينا حينما تُضطر المرأة للعمل ، فمن الحكم الأول نعلم أن سقى الأنعام من عمل الرجال ، ومن الحكم الثانى نعلم أن المرأة لا تخرج للعمل إلا للضرورة ، ولا تؤدى مهمة الرجل إلا إذا عجز الرجل عن أداء هذه المهمة ﴿وَأَبُونَا شَيْحٌ كَبِيرٌ (١٠) ﴾ [القصص]

### ١٤٠٤ القصفن

### O1.1.aDO+OO+OO+OO+OO+O

أما الحكم الثالث فيعلم المجتمع المسلم أو حتى الإنساني إذا رأى المرأة قد خرجت للعمل فلابد أنه ليس لها رجل يقوم بهذه المهمة ، فعليه أن يساعدها وأنْ يُيسرِّر لها مهمتها .

وأذكر أننى حينما سافرت إلى السعودية سنة ١٩٥٠ ركبتُ مع أحد الزملاء سيارته ، وذهب إلى أحد الزملاء سيارته ، وذهب إلى أحد المنازل ، وكان أمامه طاولة من الخشب مُ غطَّاة بقطعة من القماش ، فأخذها ووضعها في السيارة ، ثم سرنا فسألتُه عما يفعل ، فقال : من عاداتنا إذا رأيتُ مثل هذه الطاولة على باب البيت ، فهي تعنى أن صاحب البيت غير موجود ، وأن ربة البيت قد أعدَّتْ العجين ، وتريد مَنْ يخبزه فإذا مَرَّ أحدنا أخذه فخبزه ، ثم أعاد الطاولة إلى مكانها .

وفى قوله تعالى : ﴿ لا نَسْقِى حَتَىٰ يُصْدِرُ الرِّعَاءُ .. ( القصص الشارة إلى أن المراة إذا اضطرت للخروج للعمل ، وتوفرت لها هذه الضرورة عليها أنْ تأخذ الضرورة بقدرها ، فلا تختلط بالرجال ، وأنْ تعزل نفسها عن مزاحمتهم والاحتكاك بهم ، وليس معنى أن الضرورة أخرجت المرأة لتقوم بعمل الرجال أنها أصبحت مثلهم ، فتبيح لنفسها الاختلاط بهم .

وقوله تعالى : ﴿ ثُمُّ تَولَّىٰ إِلَى الظَّلِّ فَقَالَ رَبِّ إِنِي لِمَا أَنزَلْتَ إِلَى مِنْ خَيْرٍ فَقِيرٌ (17) ﴾ [القصص] فكان موسى \_ عليه السلام \_ طوال رحلته الى مَدْين مسافراً بلا زاد حتى أجهده الجوع ، وأصابه الهزال حتى صار جلْداً على عظم ، وأكل من بقل الأرض (۱) ، وبعد أن سقى

<sup>(</sup>١) قال ابن عباس: سار موسى من مصر إلى مدين ليس له طعام إلا البقل وورق الشجر وكان حافياً، فما وصل إلى مدين حتى سقطت نعل قدميه وجلس في الظل وهو صفوة اش من خلقه وإن يطنه للاصق بظهره من الجوع وإن خضرة البقل لترى من داخل جوفه وإنه لمحتاج إلى شق تعرة . [ تفسير ابن كثير ٣٨٣/٣] .

### ليونة القصفا

### 

للمرأتين تولَّى إلى ظلِّ شجرة ليستريح ، وعندها لَهَج بهذا الدعاء ﴿ رَبِّ إِنِّى لَمَا أَنزَلْتَ إِلَى مِنْ خَيْرٍ فَقِيرٌ (٢٢) ﴾

كأن الحق - سبحانه وتعالى - يريد من الضعيف أن يتجه إلى المعونة ، وحين يتجه إليها فلن يفعل هو ، إنما سيفعل الله ؛ لذلك نلحظ أن موسى فى ندائه قال ﴿ رُبِ ، ( (1) ﴾ [القصص] واختار صفة الربوبية ، ولم يقُلُ يا الله ؛ لأن الألوهية تقتضى معبوداً ، له أوامر ونواه ، أمّا الرب فهو المتولّى للتربية والرعاية ، فقال : يا رب أنا عبدك ، وقد جئت بى إلى هذا الكون ، وأنا جائع أريد أن آكل .

ومعنى ﴿أَنزَلْتَ .. ( [القصص] أن الخير منك في الحقيقة ، وإنْ جاءني على يد عبد مثلى ؛ ذلك لأنك حين تُسلسل أيَّ خير في الدنيا لا بُدَّ أن ينتهي إلى الله المنعم الأول ، وضربنا لذلك مثلاً برغيف العيش الذي تأكله ، بدايته نبتة لولا عناية الله ما نبتت .

لذلك يقولون فى ( الحمد ش ) صيغة العموم فى العموم ، حتى إنْ حمدت إنساناً على جميل أسداه إليك ، فأنت فى الحقيقة تحمد الله حيث ينتهى إليه كُلُّ جميل .

إذن : فحمد الناس من باطن حمد الله ، والحمد بكل صوره وبكل توجهاته ، حتى ولو كانت الأسباب عائدة على الله تعالى ، حتى يقول بعضهم : لا تحمد الله حتى تحمد الناس (۱) .

ذلك لأن أزمّة الأمور بيده تعالى ، وإنْ جعل الأسباب في أيدينا ، وهو سبحانه القادر وحده على تعطيل الأسباب ، وأذكر أن بعض

<sup>(</sup>۱) أخرج أحمد في مسنده ( ۲۰۸/۲ )، والترمذي في سننه ( ۱۹۰۶ ) من حديث أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله ﷺ: • من لا يشكر الناس لا يشكر الله قال الترمذي : • هذا حديث حسن صحيح • .

## @\.4.\\DO+OO+OO+OO+OO+O

الدول ( باكستان ) أعلنت عن وفرة عندهم فى محصول القمح ، وأنها ستكفيهم وتفيض عنهم للتصدير ، وقبل أنْ ينضج المحصول أصابته جائحة فأهلكته . فاختلفت كل حساباتهم ، حتى استوردوا القمح فى هذا العام .

هذا معنى ﴿ رَبِ إِنِّى لِمَا أَنزَلْتَ إِلَى مِنْ خَيْرٍ فَقيرٌ (١٤) ﴾ [القصص] فالخير منك يا رب ، وإنْ سُقْته إلى على يد عبد من عبيدك ، وفقرى لا يكون إلا لك .

ولم یکَدُ مـوسی ـ علیه السلام ـ ینـتهی من مناجاته لـربه حتی جاءه الفرج :

الله المحدده ما المنتخب المنت

قوله: ﴿إِحْدَاهُمَا .. (٢٠) ﴾ [القصص] اى: إحدى المراتين ﴿ تَمْشِي عَلَى اسْتِحْيَاء .. (٢٠) ﴾ [القصص] يعني :: مُستحية في مجيئها ، مُستحية في مُشْيتها ﴿ قَالَتْ إِنَّ أَبِي يَدْعُوكَ لِيَجْزِيَكَ أَجْرَ مَا سَقَيْتُ لَنَا .. (القصص]

لما جاءتُه هذه الدعوة لم يتردد في قبولها ، وانتهز هذه الفرصة ،

<sup>(</sup>١) قال عمرو بن ميمون: لم تكن سلفعاً من النساء، خراجة ولاجة. وقيل: جاءته ساترة وجهها بحُم درعها، قاله عمر بن الخطاب. [ تفسير القرطبي ١٥٧/٧٥]. والمرأة السلفع: السلفع: السلفع: البنية الفحاشة القليلة الحياء. [ لسان العرب مادة: سلفع].